

## TEMAS PARA LAS CLASES:

- Principiantes (P)
- Intermedios (I)
- Avanzados (A)
- Todos los niveles (T)

## LISTA FAVORIDOS:

### Tango:

- Principios de musicalidad 1/2: Cambios de dinámica, pausas, marca y interpretación - I/A
- Principios de musicalidad 2/2: Reconocer y interpretar las estructuras musicales del tango: la rítmica, la melodía y las pausas - I/A
- Formas de abrazos, estructura y su elasticidad parte - T
- Conexión: Gestión y interpretación de la guía de nuestro punto de vista - I/A
- Giros milongueros simples - I/A
- Giros milongueros complejos - I/A
- Giros en el mismo lugar - I/A
- Doble giros en abrazo cerrado - A
- Giros con enroques y lápiz - I/A
- Combinaciones de tango salon - I/A
- Giros con sacadas - I/A
- Giros y contragiros en abrazo cerrado - I/A
- Dinámicas de las empujadas - A
- Alteraciones - I/A
- Cambios rítmicos en paralelo en abrazo cerrado - I/A
- Cambios rítmicos en cruzado en abrazo cerrado - I/A

### Tango Vals:

- Combinaciones rítmicas para vals 1 - I/A

- Combinaciones rítmicas para vals 2 - I/A
- Giros rítmicos para vals - I/A
- Doble giros - P/I

### Milonga:

- Estructuras rítmicas y musicalidad aplicada parte 1/2 - I/A  
(vendible también singularmente)
- Estructuras rítmicas y musicalidad aplicada parte 2/2 - I/A  
(vendible solo junto a la parte 1/2, en paquete)
- Combinaciones rítmicas para milonga 1 - P/I/A
- Combinaciones rítmicas para milonga 2 - I/A

## LISTADO GENERAL:

### Tango:

- Códigos de la milonga y la manera de respetarlos (teoría y práctica) - T
- Boleos 1/2: Estructura - I
- Boleos 2/2: Combinaciones - I/A
- Sacadas 1/2: Técnica de sacadas para parejas - I
- Sacadas 2/2: Tipos de sacadas - I/A
- Giros y rebotes - I/A
- Giros y contragiros - I/A
- Giros y sacadas - P/I
- Giros y ganchos - I
- Giros y barridas - I
- Introducción a la volcadas - I/A
- Tipos de volcadas - I/A
- Alteraciones de sacadas - A
- Distintas soluciones desde los cruces - I/A

### Combinaciones:

- Combinaciones de sacadas - I/A

- Combinaciones de sacadas y barridas - I/A
- Combinaciones de boleos y rebotes - I/A
- Combinaciones de boleos y sacadas - I/A

### Tango Vals:

- Giros complejos - I/A

### Milonga:

- Tiempos y estructuras básicas para la Milonga - P

### Tecnica:

- Caminada y cambios de peso - T
- Técnica de pivot - T
- Técnica de barridas - I/A

### Tecnica para parejas:

- Trabajo de las piernas, libre y de base - I/A