

CV DE DANSE

FAUSTO ET STEPHANIE ils sont des danseurs, professeurs et Dj professionnels du Tango Argentin.

FAUSTO CARPINO (Syracuse, Italie) il a eu sa première rencontre avec la danse à l'âge de six ans. Pendant douze ans, il a étudié, pratiqué et a participé à de nombreuses compétitions de danse sportive, régional et national, qui l'ont vu toujours parmi les premières places.

À l'âge de seize ans, grâce à sa soeur Barbara (également danseuse) et son partenaire Claudio, qui avait récemment connu le tango argentin, Fausto découvre cette danse, en restant fasciné.

Après plusieurs années de formation de danse, son apprentissage a été très rapide et peu après Barbara, Claudio et Fausto décidé d'ouvrir la première école de tango argentin à Syracuse, le Paladanze. Depuis, et pendant plusieurs années, Fausto est devenu l'un des enseignants principaux de Paladanze. Depuis 2004, il enseigne et poursuit le développement de sa danse à temps plein.

Non seulement il est un danseur réputé dans le milieu de tango, mais aussi un DJ de

tango bien connus. Il exerce pas souvent cette activité, faute manque de temps. A partir

de 2008 il était Dj dans des festivals importants, des marathons et milongas en Europe,

Russie, Turquie, Ukraine, Canada et Argentine.

A partir de 2006 à 2012, il était membre de l'organisation du Festival International de Tango a Syracuse. A la fin de l'année 2006 il a

connu a Veronica Toumanova avec qui il a travaillé et fait couple de danse a partir de 2007 à 2011. Plus tard, pendant une courte période,

il a travaillé avec Anna Solakius et Maria Filali.

Actuellement et depuis Juillet 2011 il fait un couple de danse stable avec Stephanie Fesneau.

STEPHANIE FESNEAU (Paris, France) la danse et le théâtre ont toujours été présents dans sa vie depuis qu'elle était enfant. À l'âge de seize ans elle a connue le tango, grâce à

son ami, et à partir de ce moment, le tango a été de plus en plus présent dans sa vie, jusqu'e a devenir sa partie essentielle.

Dans peut de temps elle commence a enseigner dans une des écoles plus célèbre à Varsovie, Zlota Milonga, où elle a enseigné jusqu'a

2009, avant de revenir à Paris, lieu de naissance, où elle a enseigné dans une des écoles et milongas plus ancienne de la ville, Le

Chantier. En suite, en 2011, elle s'installe à Florence, où elle a enseigné pendant deux ans à l'école Pablo.

Dans sa courte mais intense carrière de tango, elle a collaborer avec plusieurs danseurs dans les différentes écoles de Varsovie, Paris et Florence.

Actuellement et depuis Juillet 2011 elle fait un couple de danse stable avec Fausto Carpino.

LE COUPLE Fausto et Stéphanie, dansent ensemble depuis Juillet 2011. Après une intense période de préparation, ils commencent a travailler comme enseignants au divers événements de tango. Jusqu'à présent, ils ont enseigné dans plus de 27 pays différents et 80 villes. Leurs leçons se concentrent sur la façon de se présenter à sa/son partenaire de danse la l'intérieur du abrazo, basé sur la logique et les mouvements naturels. Ils croient que la connexion, la musicalité et la technique permettent d'apprécier pleinement la beauté du tango